**Дата: 29 октября Русский язык и литература (литература)**

**Группа:** 11- М

**Тема занятия:** Роман И. С. Тургенева «Отцы и дети».

Задание:

1. Написать лекцию по видео - уроку.

<https://www.youtube.com/watch?v=uSGvkdd67y4>

1. Выполнить тест по роману «Отцы и дети».

**Тест по роману Тургенева И. С. «Отцы и дети»**

**1. Роман - это:**

А) Жанр эпоса, в котором основной проблемой является проблема личности и который стремится с наибольшей полнотой изобразить все многообразные связи человека с окружающей его действительностью, всю сложность мира и человека

Б) Жанр эпоса, в котором на основе иносказания и на простых жизненных примерах объясняется какая-либо сложная философская, социальная или этическая проблема

В3) ВВВ) Жанр эпоса, в основе художественного метода которого лежит описание одного небольшого завершенного события и его авторская оценка

**2.Кому адресовано посвящение романа "Отцы и дети"?**

А) А.И. Герцену Б) В.Г. Белинскому В) Н.А. Некрасову Г) другому лицу  
**3. Эпилог - это:**

А) Относительно самостоятельная часть литературного произведения, в котором происходит какое-либо событие, одна из единиц художественного членения текста

Б) Дополнительный элемент композиции, часть литературного произведения, отделенная от основного повествования и следующая после его завершения для сообщения читателю дополнительных сведений

В) Относительно короткий текст, помещенный автором перед произведением и призванный кратко выразить основное содержание или идейный смысл следующего за ним текста

**4.Основой конфликта романа "Отцы и дети" является:**

А) Ссора между П. П. Кирсановым и Е. В. Базаровым

Б) Конфликт, возникший между Е. В. Базаровым и Н. П. Кирсановым

В) Борьба буржуазно-дворянского либерализма и революционных демократов

Г4)ГГ) Борьба между либеральными монархистами и народом

**5.Типизация - это:**

А) Изображение общего через единичное, т. е. соединение характерного и индивидуального в едином художественном образе

Б) Часто повторяющийся характер или ситуация, имеющая большое распространение

В3)ВВ) Литературный опыт создания художественного мира, накопленный многими поколениями авторов

**6. Критическую статью "Базаров" написал:**

А) Тургенев, Б) Белинский, В) Писарев, Г) Герцен.

**7. Создавая роман, И. С. Тургенев широко использует прием антитезы. Что обозначает этот термин?**

А) Противостояние персонажей литературного произведения

Б) Учение, ставящее в центр мироздания человека, считающее человека "венцом природы»

В) Художественное противопоставление характеров, обстоятельств, понятий, явлений, композиционных элементов

**8. Сколько центральных персонажей насчитывает роман?**

А) 5 Б) 10 В) 15

**9. Когда происходит действие в романе?**

А) зимой 1860 Б) летом 1859 В) весной 1863

**10. Базаров – сын**

А) бедного уездного лекаря Б) обедневшего помещика В) богатого купца

**11. Базаров –**

А) учитель Б) мелкий чиновник В) врач

**12. Базаров –**

А) романтик Б) циник В) мечтатель

**13. Нигилизм –**

А) полное отрицание всего, полный скептицизм

Б) умонастроение, проникнутое идеализацией действительности

В) направление в литературе первой половины 19 века

**14. Назови лишнее качество Базарова**

А) расчётливость Б) самолюбие В) мечтательность

**15. Базаров**

А) Евгений Васильевич Б) Евгений Николаевич В) Николай Петрович

**16. Чем закончилась дуэль Базарова и Павла Петровича Кирсанова?**

а) смертью Базарова б) смертью Кирсанова в) Кирсанов был ранен

г) герои отказались от подобного способа решения споров

**17. Укажите, какой тип КОМПОЗИЦИИ использовал автор в романе «Отцы и дети».**

а) кольцевая или циклическая

б) последовательная

в) параллельная

**18. Почему А. С. Одинцова не ответила взаимностью на чувство Базарова?**

а) она не испытывала к Базарову чувства любви

б) она презирала Базарова, так как он был низкого происхождения

в) она испугалась любви Базарова и решила, что <спокойствие все-таки лучше всего на свете»

г) Базаров был всего лишь ей любопытен

**19. К какому литературному направлению относится творчество И. С. Тургенева?**

а) классицизм б) сентиментализм

в) романтизм г) реализм

**20. Как автор объяснял неожиданную и нелепую смерть Евгения Базарова?**

а) И. С. Тургенев считал, что такие люди, как Базаров, бесполезны

б) И. С. Тургенев считал, что такие люди, как Базаров, преждевременны, опережают время

в) И. С. Тургенев считал, что такие люди, как Базаров, не принесут ничего России, кроме вреда

г) И. С. Тургенев считал, что такие люди, как Базаров, уникальны, не типичны для России